



Comentario Bíblico Moody

**NUEVO
TESTAMENTO**
FILIPENSES

REDACTADO POR EVERETT F. HARRISON

Comentario Bíblico Moody

Nuevo Testamento

Redactado por

Everett F. Harrison



CASA BAUTISTA DE PUBLICACIONES

CASA BAUTISTA DE PUBLICACIONES

Apartado Postal 4255, El Paso, TX 79914, EE. UU. de A.

www.casabautista.org

Título del original: *Wycliffe Bible Commentary, New Testament*, redactado por Everett F. Harrison, © Copyright 1962, por Moody Bible Institute, Chicago, Illinois, y publicado por Moody Press.

Edición en castellano: *Comentario Bíblico Moody, Nuevo Testamento*, © Copyright 1965, 1971, por Moody Bible Institute, Chicago, Illinois.

Este material está disponible gratuitamente, con la única finalidad de ofrecer lectura edificante a tod@s aquell@s herman@s que no tienen los medios económicos para adquirirlo. Si usted es alguien financieramente privilegiado, utilice este material para su evaluación, y, si le gusta, bendiga al autor, editores y librerías, con la compra del libro.

adoradordejesucristo@hotmail.com

Tema: Biblia. N.T. – Comentarios

**ISBN: 0-311-03070-X
C.B.P. Art. No. 03070**

1.5 M 6 02

**Impreso en EE. UU. de A.
Printed in the U.S.A.**

ABREVIATURAS

a. Libros de la Biblia, citados.

1. AT (Antiguo Testamento) — Gn. (Génesis); Ex. (Exodo); Lv. (Levítico); Nm. (Números); Dt. (Deuteronomio); Jos. (Josué); Jue. (Jueces); S. (Samuel); R. (Reyes); Cr. (Crónicas); Ne(h). (Nehemías); Sal. (Salmos); Pr. (Proverbios); Is. (Isaías); Jer. (Jeremías); Ez. (Ezequiel); Dn. (Daniel); Jl. (Joel); Am. (Amós); Jon. (Jonás); Mi. (Miqueas); Zac. (Zacarías); Mal. (Malaquías).

2. NT (Nuevo Testamento) — Mt. (Mateo); Mr. (Marcos); Lc. (Lucas); Jn. (Juan); Hch. (Hechos); Ro. (Romanos); Co. (Corintios); Gá. (Gálatas); Ef. (Efesios); Fil. (Filipenses); Col. (Colosenses); Ts. (Tesalonicenses); Ti. (m). (Timoteo); Tit. (Tito); Flm. (Filemón); He. (Hebreos); Stg. (Santiago); P. (Pedro); Jud. (Judas); Ap. (Apocalipsis).

b. Apócrifos

Ecl. Sir. (Eclesiástico o Sabiduría de Jesús, hijo de Sirac); Mac. (Macabeos).

c. Publicaciones periódicas, obras de consulta, diccionarios y versiones de las Sagradas Escrituras.

Ant. Antigüedades judaicas de Flavio Josefo
Arndt Arndt-Gingrich, *Greek-English Lexicon*

AV Authorized Version (Versión Autorizada inglesa)

BA *Biblical Archaeologist*

BC Versión Bóver-Cantera

EE. UU. Estados Unidos de Norteamérica

ExpGT *The Expositor's Greek Testament*

HA Versión Hispano-Americana

ICC *International Critical Commentary*

JBL *Journal of Biblical Literature*

JFB Jamieson, Fausset, y Brown, *Comentario Exegético y Explicativo de la Biblia*

Jos. Flavio Josefo

LAE Deissmann, *Light from the Ancient East*
LXX Septuaginta

MM Moulton & Milligan, *The Vocabulary of the Greek Testament*

NC Versión Nácar-Colunga

RSV Revised Standard Version

RV Versión Reina-Valera

RVR Versión Reina-Valera Revisada

SBK Kommentar zum Neuen Testament aus Talmud und Midrasch (Strack & Billerbeck)

Str. Versión Straubinger

VL Versión Latino-Americana

VP Versión moderna de H. B. Pratt

VR Véase RVR

WH Westcott and Hort, *Text of the Greek NT*

d. Otras

a. de C. Antes de Cristo

Acad. Real Academia Española

C(a)p., c(a)ps. capítulo, capítulos

cf. compárese

cms. centímetros

com. comentario

d. de C. después de Cristo

et al. y otros

gr. griego, gramo

imperat. imperativo

imperf. imperfecto

km. kilómetro(s)

m. metro(s)

N. del t. Nota del traductor

o.a. oro americano

op. cit. obra citada

p., pp. página, páginas

p.ej. por ejemplo

perf. perfecto

pres. presente

s., ss. siguiente (s)

t. tiempo

USA Estados Unidos de Norteamérica

v. véase, verso

vs., vss. verso, versos

vv. versos

PREFACIO

El presente Comentario ha sido traducido de *The Wycliffe Bible Commentary* (Moody Press, Chicago, EE. UU., 1962), obra enteramente nueva que abarca toda la Biblia. En ella han colaborado cuarenta y ocho comentaristas norteamericanos, que representan más de quince grupos confesionales dentro del cristianismo evangélico. Veinticinco escuelas de educación superior cristiana cuentan entre su personal docente a colaboradores de dicha obra.

El Comentario de referencia analiza la totalidad del texto bíblico frase por frase. Además, las secciones principales de cada libro de la Biblia contienen generalmente un resumen de relación con los encabezamientos principales del bosquejo. De este modo el lector dispone a la vez de un panorama general y de un análisis detallado.

En los comentarios de cada libro los escritores aportan los resultados de su propio estudio cuidadoso y personal del texto bíblico, pero han incluido, además, lo mejor de lo que ofrecen los comentarios anteriores, como así también los resultados de la erudición contemporánea. Si bien ofrecen por una parte un comentario nuevo y ágil, manifiestan por otra parte su inquebrantable creencia en la divina inspiración de las Sagradas Escrituras.

La nota dominante en los comentarios la da la interpretación del texto mismo de las Escrituras, si bien a cada libro acompaña una breve introducción en la que se hace referencia a la paternidad literaria del mismo, fecha de composición, fondo histórico, y otros datos de interés.

El objetivo principal es el de determinar el sentido del texto bíblico. Por lo tanto, no se trata de una obra puramente devocional ni de estricta exégesis técnica. Se procura presentar el mensaje de la Biblia de modo tal que el estudioso pueda encontrar en sus páginas la ayuda y la orientación que necesita.

Si se tiene en cuenta el cuerpo de colaboradores mencionado más arriba, se comprenderá que haya discrepancias entre ellos en ciertas cuestiones de interpretación. Los editores no han querido intervenir en estos casos al solo efecto de conseguir uniformidad; en este sentido los escritores han gozado de libertad de expresión. El lector descubrirá, por ello, algunas diferencias en los puntos de vista en ciertos pasajes paralelos, como en los Evangelios, por ejemplo.

Los editores responsables del comentario completo son: para el Antiguo Testamento, el profesor C. F. Pfeiffer; y para el Nuevo Testamento, el profesor E. F. Harrison.

Es propósito de la casa editorial ofrecer a los lectores de habla hispana todo el comentario, a fin de abarcar la totalidad de los libros de la Biblia. La obra completa comprende, en el original inglés, más de un millón doscientas cincuenta mil palabras.

La presente entrega comprende los libros del Nuevo Testamento, cuyos comentarios fueron escritos por los siguientes colaboradores:

Mateo: H.A. Kent (hijo), doctor en teología, profesor de Nuevo Testamento y Griego en el Seminario Teológico Grace, Winona Lake, Indiana, EE. UU.;

Marcos: D.W. Burdick, doctor en teología, profesor de Nuevo Testamento en el Seminario Teológico Bautista Conservador, Denver, Colorado, EE.UU.

Lucas: M.C. Tenney, doctor en filosofía, Decano de la Escuela de Graduados del Colegio Wheaton, Illinois, EE. UU.;

Juan: E.F. Harrison, doctor en teología, doctor en filosofía, profesor de Nuevo Testamento en el Seminario Teológico Fuller, Pasadena, California, EE. UU.;

Hechos: G.E. Ladd, bachiller en divinidad, doctor en filosofía, profesor de Teología Bíblica en el Seminario Fuller, Pasadena, California, EE. UU.

Romanos: A. Berkeley Mickelsen, bachiller en divinidad, doctor en filosofía, profesor de Biblia y Teología del Colegio y Seminario Teológico Bethel, St. Paul, Minnesota, EE.UU.

1 Corintios: S. Lewis Johnson, Jr., doctor en teología, profesor de Exégesis y Literatura del Nuevo Testamento, Seminario Teológico de Dallas, Dallas, Texas, EE.UU.

2 Corintios: Wick Broomall, licenciado en teología y pastor de la iglesia presbiteriana Westminster de Augusta, Georgia.

Gálatas: Everett F. Harrison. Véase *Juan*.

Efesios: Alfred Martin, doctor en teología, decano de educación del Instituto Bíblico Moody, Chicago, Illinois, EE.UU.

Filipenses: Robert H. Mounce, licenciado en teología, profesor auxiliar de Literatura Bíblica y Griego en el Colegio y Seminario Bethel de St. Paul, Minnesota, EE.UU.

Colosenses: E. Earle Ellis, bachiller en divinidad, doctor en filosofía, conferencista y escritor especializado en el Nuevo Testamento.

1 y 2 Tesalonicenses: David A. Hubbard, licenciado en teología, doctor en filosofía, presidente de la División de Filosofía y Estudios Bíblicos del Westmont College, Santa Bárbara, California, EE.UU.

1 y 2 Timoteo, Tito: Wilbur B. Wallis, licenciado en teología sacra, doctor en filosofía, profesor de Literatura y Lenguaje

del Nuevo Testamento del Colegio y Seminario Teológico Covenant.

Filemón: E. Earle Ellis. Véase *Colosenses*.

Hebreos: Robert W. Ross, doctor en filosofía, director interino del departamento de Historia del Northwestern College, Minneapolis, Minnesota, EE.UU.

Santiago: Walter W. Wessel, doctor en filosofía, profesor auxiliar de Literatura Bíblica del Colegio y Seminario Teológico Bethel, St. Paul, Minnesota, EE.UU.

1 y 2 Pedro: Stephen W. Paine, doctor en filosofía, presidente y profesor de griego del Houghton College, Houghton, N.Y., EE.UU.

1, 2, 3 Juan: Charles C. Ryrie, doctor en teología, doctor en filosofía, director del Departamento de Teología Sistemática y decano de la Escuela de Graduados del Seminario Teológico de Dallas, Texas, EE.UU.

Judas: David H. Wallace, licenciado en teología, doctor en filosofía, profesor de Teología Bíblica del Seminario Teológico Bautista de California, en Covina, California, EE.UU.

Apocalipsis: Wilbur M. Smith, doctor en divinidad, profesor de Biblia Inglesa del Seminario Teológico Fuller, Pasadena, California, EE.UU.

EPÍSTOLA A LOS FILIPENSES

INTRODUCCIÓN

Fundación de la Iglesia. En respuesta al llamamiento de Macedonia, Pablo y sus compañeros habían atravesado el Mar Egeo desde Troas hasta Neápolis, y después de seguir la famosa Vía Ignacia en dirección norte y de superar la cadena montañosa de la costa, llegaron a la ciudad de Filipos. Filipos (llamada así por Felipe de Macedonia, padre de Alejandro Magno) era famosa por sus yacimientos de oro y su situación estratégica como puerta de acceso a Europa. Era una Roma en miniatura, colonia romana orgullosa, exenta de impuestos y organizada según la pauta de la capital del mundo. Con la conversión de Lidia, la muchacha esclava, y del carcelero (Hch. 16), vino a ser "la cuna de la cristiandad europea". Pablo salió pronto de ella con dirección a Tesalónica, dejando a Lucas al cuidado de la grey que ocupó siempre un lugar especial en su corazón.

Autor. A excepción de F. C. Baur y otros críticos germanos, nadie ha puesto seriamente en tela de juicio que Pablo sea el autor. Las pruebas externas son sustanciosas y antiquísimas. Algunos ven alusiones a ello en la carta de Clemente de Roma a los corintios (alrededor del 96 d. de C.). Hacia mediados del siglo segundo Policarpo escribió a los filipenses, "Pablo . . . les escribió cartas cuando estaba lejos de ustedes" (iii. 2).

Lugar de Composición. Es evidente que fue escrita desde la prisión. No se sabe, sin embargo, donde estaba dicha prisión. Si suponemos que Lucas menciona todos los encarcelamientos de Pablo, entonces Roma sería el lugar más probable. (Filipos queda descartado, y la esperanza de Pablo de ser puesto pronto en libertad socava la hipótesis de Cesarea).

Sin embargo, en tiempos recientes se ha sugerido que Éfeso fue el lugar, teoría que ha ganado muchos adeptos. El argumento ofrece muchos cabos. Los más importantes son:

(1) Es plausible un encarcelamiento en Éfeso (1 Co. 15:30-32; 2 Co. 1:8-10).

(2) Hay inscripciones que hablan de la presencia de un destacamento de la "guar-

dia pretoriana" y de miembros de la "casa del César" en Éfeso (A.H. McNeile, *St. Paul*, p. 229, notas 1 y 2) —elementos que antes se presentaban como pruebas irrefutables en favor de Roma.

(3) La afinidad de Filipenses con las primeras cartas de Pablo, a saber, Romanos y 1 Corintios.

(4) En Filipenses se supone que las comunicaciones fueron frecuentes, lo cual habría sido mucho más fácil desde Éfeso (de Éfeso a Filipos se tardaba de siete a diez días, mientras que de Roma a Filipos había unas ochocientas millas por tierra, además de tener que cruzar el mar, lo cual no se podía hacer en invierno; cf. Hch. 27:12).

(5) El propósito manifiesto de Pablo de dirigirse hacia el oeste; lo cual, de haber sido en Roma el encarcelamiento, hubiera estado en contradicción con sus planes de volver a visitar a Filipos (1:25; 2:24) después de que fuera puesto en libertad. (Una presentación concisa de esta teoría se puede hallar en la introducción de J.H. Michael, *The Epistle of Paul to the Philippians* en *The Moffat New Testament Commentary*. Cf. también G.S. Duncan, *St. Paul's Ephesian Ministry*. En G.H. Dodd, *New Testament Studies*, pp. 85-128, puede hallarse una exposición sustanciosa que ofrece los argumentos en favor del origen romano de la carta y discute las pruebas en favor del origen efesino de la misma considerándolas dudosas).

Por fortuna la interpretación de la carta no depende del lugar de composición. Si bien la hipótesis efesina tiene mucho en su favor, no cambia gran cosa nuestro entendimiento de esta notable carta.

Si fue escrita en Éfeso, la fecha de composición sería alrededor del 54 d. de C. (El origen romano exigiría la fecha de 61-62.)

Ocasión. No es verosímil la opinión popular de que Filipenses fue una carta de agradecimiento. ¿Hubiera Pablo esperado hasta el último momento (4:10-20) para expresar su agradecimiento por el don de los creyentes de Filipos? El propósito inmediato fue enviar con Epafras una nota de recomendación y explicación para salir al paso

FILIPENSES 1:1

de cualquier crítica en el sentido de que regresaba demasiado pronto de su misión. Esto, a su vez, le brindó a Pablo la oportunidad de asegurar a la iglesia que les agradecía su donativo y de corregir ciertos desarreglos menores de la iglesia tales como pesimismo por el encarcelamiento de Pablo, timidez ante la hostilidad pagana, amenaza de los judaizantes, y (sobre todo) la sombra de desunión que comenzaba a amenazar a la iglesia. Si bien estas tendencias todavía no eran muy marcadas, sí se las dejaba seguir su curso iban a socavar muy pronto la causa de Cristo en Filipos.

Capítulo 3. ¿Interrupción o interpolación? Debido al cambio inesperado y abrupto de tono y tema en 3:2, muchos han opinado que Filipenses se compone de dos o más cartas de Pablo. El punto débil de esta teoría es la diferencia de opinión, sin remedio, entre los críticos respecto a donde termina la interpolación (¿3:19? ¿4:9? ¿4:20?

etc.). Una interpretación mucho más natural dice que Pablo se interrumpió mientras escribía (quizá por ciertas noticias desalentadoras de la actividad de los judaizantes), y que cuando reanudó la carta, se puso a escribir acerca de este tema sin transición ninguna.

Características. Filipenses es la carta más personal de Pablo. Exhala un aire de confianza y de marcado apego personal. Es notable la ausencia de doctrina formal. Incluso el gran himno cristológico del capítulo 2 se introduce en forma indirecta para apoyar una exhortación a la humildad. La nota dominante de la carta es el gozo. Revela al apóstol Pablo como "radiante en medio de las tempestades y tensiones de la vida".

Esquema. Como Filipenses es una carta muy personal, no acepta que se la quiera meter en un esquema lógico. El pensamiento fluye con naturalidad y espontaneidad. Un análisis descriptivo podría ser:

BOSQUEJO

- I. Saludo. 1:1,2.
- II. Acción de gracias y oración. 1:3-11.
- III. El invencible Evangelio. 1:12-14.
- IV. Predicación sin principios. 1:15-18.
- V. ¿Vida o muerte? 1:19-26.
- VI. Exhortación a la perseverancia. 1:27-30.
- VII. Recurso a la experiencia cristiana. 2:1-4.
- VIII. El ejemplo supremo de renunciación. 2:5-11.
- IX. Continuación de la exhortación. 2:12-18.
- X. Planes para reunirse. 2:19-30.
- XI. Conclusión interrumpida. 3:1-11.
- XII. La recta final. 3:12-16.
- XIII. Ciudadanía cristiana. 3:17-21.
- XIV. Consejo apostólico. 4:1-9.
- XV. Agradecimiento por el donativo. 4:10-20.
- XVI. Saludos y bendición. 4:21-23.

COMENTARIO

1. Saludo. 1:1,2.

Las cartas antiguas solían comenzar con, "A a B, saludos". Pablo siguió la pauta tradicional, pero no pudo sino transformar esta expresión más bien vaga de buena voluntad en una bendición cristiana muy significativa.

1. Pablo. El único autor, aunque por cordialidad añade el nombre de **Timoteo** (quien en la época de composición de la carta se hallaba con él y quizá actuó como secretario). Ambos eran **siervos de Jesucristo**. *Douloi* literalmente significa *esclavos*, pero la idea de sumisión aduladora está ausente. Con abandono gozoso se habían entregado al servicio de Aquel a quien pertenecían. El tér-

mino **santos** no designa una categoría de perfección ética, sino personas que han sido puestas aparte para una vida nueva **en Cristo Jesús**. No se ve claro por qué se añade **con los obispos y diáconos**. Quizá fue una idea tardía, para llamar la atención acerca de los que habían supervisado (*episcopos* se traduce mejor como "supervisor") la colecta de dinero enviada a Pablo como don personal (4:10-19). Como los términos "obispo" y "diácono" son prácticamente sinónimos (cf. J.B. Lightfoot, *St. Paul's Epistle to the Philippians*, p. 96 ss.), y como había varios "obispos" (advuértase el plural) en Filipos, sería ilógico defender por lo que aquí

se dice que existía el episcopado ya en el siglo primero.

2. Gracia y paz a vosotros. Versión cristiana de Pablo del saludo griego y hebreo combinados. No *chairein*, "saludos", sino *charis*, "gracia" —la amabilidad amante, espontánea e inmerecida, de Dios para con los hombres. **Paz** es más que equilibrio interior; tiene connotación teológica que habla de una relación restaurada entre Dios y el hombre por la obra reconciliadora de Cristo. Estas bendiciones espirituales hallan su fuente última en **Dios nuestro Padre** y en el **Señor Jesucristo**.

II. Acción de Gracias y Oración. 1:3-11.

Pablo eleva el corazón con gratitud y oración por la participación de los cristianos filipenses en la obra del Evangelio y expresa su anhelo profundo de que sigan creciendo en amor y discernimiento.

3. La acción de gracias con gozo es un pensamiento y sentir que exhalan todos los escritos de Pablo. (Sólo en Gálatas queda momentáneamente eclipsado por lo grave de la amenaza judaizante.) En ninguna otra parte sale tan a flote como en Filipenses. Incluso en la prisión, los pensamientos de Pablo se dirigían a otros. Al recordarlos constantemente (no a veces, como sugiere RVR) da gracias a Dios. El singular **mi Dios** indica una relación profunda e íntima.

4. Este versículo es a modo de paréntesis. **Siempre en todas mis oraciones** va con lo que sigue y no con lo anterior (cf. J.J. Müller, *The Epistles of Paul to the Philippians and to Philemon*, p. 40, n. 4). Para Pablo, recordar era orar. La naturaleza de esta intercesión se pone de relieve con la elección de *deesis* (oración de petición) en lugar del término más general *proseuche*. La repetición consciente de **todo** (1:4,7,8,25; 2:17, 26;4:4) es la forma amable que Pablo tiene de recordarles que en la comunidad cristiana no hay lugar para partidismos. La intercesión no es una carga sino un ejercicio del alma que hay que llevar a cabo **con gozo**.

5. La ocasión para la acción de gracias es la cooperación desprendida de los filipenses "para propagar el evangelio". *Koinonia* viene del verbo que significa "tener en común" y se puede definir en el NT como "esa vida corporativa y pertenencia mutua que nace de la participación común en Cristo y sus beneficios" (C.E. Simcox, *They Met at Philippi*, p. 28). Si bien la referencia inmediata quizá sea el donativo de dinero (así se usa *koinonia* en los papiros), la expresión no es equivalente a esta sola acción. El don es sólo un símbolo de una preocupación más honda por la propagación del Evangelio. El deseo de participar lo habían tenido los filipenses **desde el primer día**. Un donativo le había

llegado a Pablo cuando había llegado a Tesalónica (4:16). **6.** La confianza de Pablo de que esta participación de ellos en el Evangelio proseguiría se basaba en la fidelidad de Dios quien, cuando comienza una buena obra, siempre la concluye. Al converso del paganismo los términos semitécnicos **comenzó** y **perfeccionará** le recordaría la iniciación en las religiones arcanas y la meta última de las mismas. **Buena obra.** La obra total de la gracia divina entre ellos. **El día de Jesucristo.** Equivalente del NT para el "día del Señor" del AT.

7. Con razón Pablo pensaba en ellos de esta forma porque los llevaba **en el corazón**. Este lazo de afecto se pone de manifiesto en la participación de ellos tanto en las **prisiones** de Pablo como ante la corte. (Por los papiros consta que tanto *apología*, **defensa**, como *bebaiosis*, **confirmación**, eran términos legales.) Eran participantes con él **en la gracia**, no *de su gracia*. Sufrir por Cristo es un favor especial de Dios. **8. Os amo a todos vosotros** revela un hondo sentido de afecto familiar cristiano. Michael comenta que la traducción VA **entrañas de Jesucristo** "es tan inexacta como inelegante" (p. 19). *Splagchnos* (lit., corazón, pulmones, hígado, etc.; no intestinos) se refiere metafóricamente a los sentimientos de amor y ternura que se cree nacen en esos órganos internos. El afecto de Pablo tenía origen divino; de hecho, quien amaba por medio de él era en realidad Cristo (cf. Gá. 2:20).

9. Pablo no desacredita lo cálido del afecto de ellos pero pide que su amor abunde cada vez más en **conocimiento exacto** (*epignosis*) y **discernimiento moral** (*aisthesis*). El amor debe comprender con precisión y aplicar la verdad con discernimiento y sentido común ético. **Todo conocimiento.** Discernimiento en toda clase de situaciones. **10. Para que aprobéis lo mejor.** Si se interpreta *ta diapheronta* como "lo que trasciende", significa apoyar por completo lo que ha dado pruebas de ser esencial y vital. El resultado del amor inteligente es un sentido justo de los valores. Esto, a su vez, capacita para ser **sinceros** (un derivado de *eilikrineis* que sugiere el significado de "sin mancha cuando se le pone bajo la luz") e irrepreensibles para los demás (tomando *aproskopoí* como transitivo). Esto se convierte en una preocupación vital dada la llegada del **día de Cristo**. **11. Llenos de frutos de justicia.** El amor que discierne también producirá una cosecha abundante (advíertase el singular, *karpos*) de rectitud. Pero incluso esto depende de la justicia por fe —que viene **por medio de Jesucristo**. La meta de toda la actividad cristiana es reconocer y rendir homenaje (*epainos*) a las perfecciones divinas (*doxa*) de un Dios redentor.

III. El Invencible Evangelio. 1:12-14.

Los filipenses se angustiaron mucho ante las noticias del encarcelamiento de Pablo. ¿Qué sería de la causa de Cristo ahora que el principal apóstol estaba en cadenas? Pablo escribió animándolos que lo que podía haber parecido como un revés era en realidad un adelanto importante. No sólo toda la Guardia Pretoriana oyó hablar de Cristo, sino que la iglesia local se había enardecido a proclamar el Evangelio abierta e intrépidamente.

12. Seis veces en esta carta Pablo se dirige a los destinatarios como **hermanos**. El término indica un vigoroso sentido de unidad y camaradería espiritual. Las circunstancias (*ta kat' eme*) que se le habían presentado a Pablo había servido inesperadamente para promover en gran manera el Evangelio. *Prokope* (**progreso**) es del verbo que originalmente se aplica al pionero que se abre paso por entre la maleza (Souter, *Pocket Lexicon*, p. 216). **13.** El progreso había sido doble: el Evangelio había llegado a la Guardia Pretoriana (v. 13), y los cristianos habían sido incitados a dar un testimonio más intrépido (v. 14). *Praitorion* se refiere no a la residencia oficial del gobernador sino a la guardia imperial (RVR y la mayoría de los comentaristas; cf. la famosa nota de Lightfoot *op. cit.*, pp. 99-104). Incluso los guardias profesionales no podían dejar de hablar de este prisionero tan notable y de la razón de su encarcelamiento. Pronto la ciudad toda (**todos los demás**, RVR) supieron que Pablo estaba en cadenas por **Cristo**.

14. La mayoría de los hermanos "se contagiaron del heroísmo de Pablo" (Rainey en Exp. p. 52). Es mejor considerar **en el Señor** es el sentido de esfera de la confianza de ellos que como modificativo de **los hermanos**. La ocasión de la confianza eran las **prisiones** de Pablo. La consecuencia última era que se mostraban más intrépidos que nunca en proclamar (*laleo* indica el sonido producido) **la palabra** de Dios.

IV. Predicación sin Principios. 1:15-18.

No todos predicaban por motivos rectos; pero Pablo se regocijaba de que Cristo fuera predicado.

15. Quienes fueran los **algunos** que predicaban a Cristo por motivos bajos no se puede saber con certeza. Sin embargo, no eran los judaizantes (como Lightfoot y Moule defienden), porque eran personas que predicaban a **Cristo**, y no "otro evangelio" (cf. Gá. 1:6-9). ¿Hubiera sido propio de Pablo tolerar un día lo que había repudiado del todo el día antes? Tampoco eran la minoría indicada en Fil. 1:14, porque no eran personas tímidas para predicar. Es más pro-

bable que se tratara de un grupo dentro de la misma iglesia que, por envidia de la influencia de Pablo (ya estuviera en cadenas, ya libre) y movidos por un espíritu pendenciero, habían incrementado la actividad misionera con el deseo de aumentar el malestar del apóstol encadenado. La **buena voluntad** de los otros se refiere a los motivos que los inducían a predicar.

16. El Texto Recibido, siguiendo autoridades menores, ha alterado el orden de los versículos 16 y 17 para evitar la supuesta irregularidad de tratar de los dos grupos del versículo 15 en orden inverso. **Por amor** se refiere tanto a su preocupación por el progreso del Evangelio como a su apego personal a Pablo. *Keimai, estoy puesto* (*aquí*) describe al centinela de servicio. En el contexto puede tener el sentido más metafórico de estar *destinado a la defensa del evangelio*. **17.** La predicación del segundo grupo nacía de **contención** (*eritheia*), palabra que Aristóteles empleó para denotar "búsqueda egoísta de un cargo político por medios irregulares" (Arndt, p. 309). Su verdadero interés era vencer a Pablo y añadir aflicción a sus prisiones. *Thlipsis, aflicción*, literalmente significa *fricción*. "Despertar fricción debido a las cadenas de uno" es una manera gráfica de describir la consternación de la persona que no puede enmendar una situación debido a las circunstancias que lo tienen amarrado.

18. Pero ¿cuál fue la reacción de Pablo? Sin tener en cuenta los motivos, se regocijaba de que se predicara a Cristo. Aun cuando el Evangelio se usara como camuflaje para ventajas personales, seguía siendo "el poder de Dios para salvación". Michael no valora en lo justo al apóstol cuando dice que "el espíritu de Pablo se hallaba molesto al escribir" y que 1:18 fue "un intento deliberado . . . de dominar su espíritu turbado" (*op. cit.*, p. 45). **Y me gozaré** no pertenece al versículo 18 en cuanto expresión de una decisión vigorosa de no irritarse por la conducta falaz de sus antagonistas, sino que introduce otras razones más para gozarse que se exponen en los versículos 19-20.

V. ¿Vida o Muerte? 1:19-26.

Si bien el deseo personal del apóstol era reunirse con Cristo, la necesidad de la iglesia lo convenció de que pronto sería puesto en libertad y seguiría trabajando por el progreso de ellos en la fe.

19. Pablo creía que la oposición actual tendría efectos favorables porque los cristianos oraban. Como resultado de ello, el **Espíritu de Jesucristo** (el Espíritu Santo, no un espíritu cristiano) les suministraría con abundancia lo que necesitaran para la situación de emergencia en que se hallaban. *Soteria*

está bien traducido como **liberación** (RVR) de la prisión, si bien algunos comentaristas la entienden en un sentido más amplio. Algunos descubren en ello una cita de Job 13:16 (LXX), e interpretan la esperanza de Pablo de vindicación como basada en la conciencia que tiene de su integridad (cf. Michael, *in loc.*). **20. Apokaradokia, anhelo**, es una palabra sorprendente, quizá invento de Pablo. Literalmente significa *mirar con atención a lo lejos con el cuello estirado*. La esperanza del apóstol era doble: que no sería **avergonzado** (o sea, frustrado por no recibir ayuda divina), y que **Cristo** sería **magnificado** (advuértase la delicada sustitución de la tercera persona pasiva en lugar de la primera activa) en su **cuerpo** (ámbito natural de la expresión exterior del hombre interior). El énfasis en el **ahora** implica que la hora de prueba estaba cerca. **O por vida o por muerte** no refleja indiferencia por parte de Pablo acerca de su destino sino preocupación de que en ambos casos Cristo fuera glorificado.

21. La vida misma de Pablo había sido integrada de tal modo en la persona y plan de su Señor que podía decir, **para mí el vivir es Cristo**. Cristo era la síntesis completa de su existencia. **El morir es ganancia** porque la ausencia de las limitaciones de la vida es sinónimo de una unión completa con Cristo. En estas palabras no debería verse hastío alguno del mundo. **22.** La falta de continuidad en el versículo 22 refleja la perplejidad de Pablo. Entre varias posibilidades, la construcción elíptica **—Si, sin embargo (me es concedido) vivir en la carne, esto (resultará) para mí en trabajo beneficioso—** es preferible. El preferir **carne** a “cuerpo” recalca la naturaleza frágil y transitoria de la vida física. Pablo no se arriesga a decidir entre las dos alternativas (en este contexto *gnorizo* significa “dar a conocer la decisión de uno”), sino que lo deja al Señor.

23. De ambas cosas estoy puesto en estrecho *Synechomai* (*estoy puesto en estrecho*) es una expresión vigorosa que significa “quedar limitado”. Con la adición de **de ambas cosas**, significa “cercado y bajo presión de ambos lados”. Frente a la posibilidad tanto de ser liberado como de la muerte, Pablo no puede decidirse. Su deseo personal es **partir** (*anályo* describe al navío que leva anclas o al soldado que recoge la tienda; es un eufemismo de “morir”) y **estar con Cristo**. Esto sería **muchísimo mejor**—comparativo doble (“acumulación decidida”, Moule, *op. cit.*) que expresa la excelencia insuperable de estar con Cristo. **24.** La obligación más grave es **seguir viviendo**. La preposición con el verbo, *epi-meno*, da la idea de persistencia. El deseo personal cede ante la necesidad espiritual.

25. Confiado en esto (es decir, de lo dicho en vv. 19-24), Pablo sabe (convicción personal, no visión profética) que quedará y permanecerá para servirlos. La consecuencia será su **provecho gozoso** (no se pueden separar las dos palabras) en **la fe** (tanto en sentido objetivo —el credo como subjetivo— la comprensión de los creyentes). **26. Para que** indica un propósito específico —el darles motivo para que **abunde** su **gloria**. “Gloria” en castellano también significa “hablar de otro en términos elogiosos”. En **Cristo Jesús** es el ámbito de su gloriarse. **De mí** es la ocasión, que se explica con la expresión siguiente, **por mi presencia otra vez**.

VI. Exhortación a la Perseverancia. 1:27-30.

Para que este gloriarse no los lleve a descuidarse en la lucha contra el paganismo, Pablo hace una advertencia. Debían seguir defendiendo la fe con unidad y perseverancia.

27. Debían **vivir como ciudadanos dignos** del reino de los cielos. Pablo usa *politeuomai*, “vivir como ciudadano”, “cumplir con deberes colectivos”, en lugar del más común *peripateo*, “andar”, sin duda fue advertido y agradecido en una colonia romana como Filipos. Esta palabra subraya el efecto de la comunidad cristiana en una sociedad pagana. **O sea que vaya a veros, o que esté ausente** no indica duda en cuanto al futuro sino que pretende conseguir que no dependan indebidamente de él. El pensamiento de la lucha del gladiador está latente en estos versículos: Deben **estar firmes** (*steko*), **combatir unánimes** (*synathleo*), y **no intimidarse** (*ptyreomai*, v. 28). **Un mismo espíritu** designa una ofensiva unificada; **unánimes** (*una misma alma*, sede de los afectos) indica que la unidad debe incluir la disposición interna.

28. El verbo, **ser intimidados**, indica a los caballos asustados a punto de salir en estampida. Los contrincantes no eran los judaizantes sino miembros de un grupo hostil y violento de Filipo. La intrepidez de los cristianos era **indicio** claro para los adversarios de que sus intentos de frustrar el Evangelio eran vanos y sólo conducían a su propia **perdición**. También les revelaba que Dios estaba del otro lado (léase **para vuestra salvación** y no **para vosotros de salvación**). **29. Os es concedido** podría traducirse más literalmente, *Se ha otorgado gratuitamente* (*charizomai* es la forma verbal de *charis*, “gracia”). “El privilegio de sufrir por Cristo es el privilegio de hacer por él la clase de obras que son lo suficientemente importantes como para merecer los contraataques del mundo” (Simcox, *op. cit.*, p. 61). Sufrir **a causa de Cristo** (por su causa) es un favor que se

concede sólo a los que creen en él. **30.** Relaciónese con el versículo 28a. Los filipenses se hallaban envueltos en la misma clase de **conflicto** (*agon*; cf. nuestra palabra *agonía*) en el que Pablo se había encontrado (Hch. 16:19ss.) y seguía encontrándose.

VII. Recurso a la Experiencia Cristiana. 2:1-4.

En cuatro frases más de gran densidad Pablo expone un motivo poderoso para que haya armonía en la comunidad cristiana.

1. Las frases condicionales primarias (**si**) suponen que la premisa es verdadera, y el **si** a menudo se puede traducir por *dado que*. **Consolación en Cristo.** Base para la invitación de estar en Cristo. **Consuelo de amor.** Incentivo que ofrece el vínculo del amor. **Comunión del Espíritu.** Atención mutua que el Espíritu de Dios produce. **Misericordia afectuosa** (unión de dos sustantivos). Invitación a la amabilidad humana. 2. El gozo de Pablo sería completo si los filipenses continuaran en armonía (advuértase el tiempo presente) de pensamiento y disposición. La seriedad del apóstol se manifiesta en la terminología casi redundante —**teniendo el mismo amor y unánimes** (*sympsyche*), **sintiendo una misma cosa**.

3. **Contienda** (cf. 1:7) y **vanagloria** (*kenodoxia* combina las dos palabras “vacía” y “opinión”) eran los enemigos pertinaces y traidores de la vida de la iglesia. Deben ceder ante la **humildad** (los griegos consideraban tan obvio el orgullo que tuvo que acuñarse una palabra nueva) y la estima por **los demás como superiores a él mismo** (no necesariamente como esencialmente superiores sino como merecedores de trato preferente). Müller describe la humildad como “comprensión de la propia insignificancia” (*op. cit.*, p. 75). 4. Como la humildad (v. 3a) es la antítesis de la vanagloria, la consideración por otros (v. 4) es la antítesis de la ambición egoísta.

VIII. El Ejemplo Supremo de Renunciación. 2:5-11.

Pablo, para afianzar la invitación a una vida sacrificada y desinteresada, se inspira en un himno antiguo de la iglesia que describe con elocuencia la condescendencia divina de Cristo en su Encarnación y muerte. (Una exposición reciente y excelente de este pasaje tan discutido se puede encontrar en V. Taylor, *The Person of Christ*, pp. 62-79). La interpretación que sigue halla un contraste básico entre los dos Adanes, e interpreta el “despojarse” de Cristo en función del Siervo Sufriente (cf. A.M. Hunter, *Paul and His Predecessors*, pp. 45-51, una exposición hábil de este punto de vista). Si se recordara

que el lenguaje de 2:5-11 es poético y no formalmente teológico, muchos de los problemas suscitados por especulaciones kenóticas (lit., de *despojo*) se verían con razón como intrascendentes en cuanto a la enseñanza esencial del pasaje.

5. **Haya . . . este sentir.** Mejor, *mantengan esa disposición íntima unos por otros que se manifestó* (el verbo debe suplirse) **en Cristo Jesús.** 6. **Siendo en forma de Dios.** Mejor, *Si bien en su estado antes de la encarnación poseyó las cualidades esenciales de Dios, no consideró este estado de divina igualdad como un botín que hay que atesorar con egoísmo* (tomando *harpagmos* como pasiva). **Morphe, en forma,** en los versículos 6 y 7 denota una expresión permanente de atributos esenciales, en tanto que *schema*, **condición** (v. 8), se refiere a la apariencia exterior que está sujeta a cambios.

7. **Se despojó a sí mismo.** *Ekenosen* no tiene sentido metafórico (es decir, renunciar a atributos divinos) sino que es una “expresión gráfica de lo completo de su renuncia” (M.R. Vincent, *A Critical and Exegetical Commentary on the Epistles to the Philippians and to Philemon*, p. 59). Advuértase la alusión a Is. 53:12, “derramó su vida hasta la muerte”. Cristo se vació a sí mismo **tomando forma de siervo** (el uso de *morphe*, **forma**, indica lo real de su condición de siervo), **hecho semejante a los hombres.** A diferencia del primer Adán, quien hizo un intento frenético de conseguir la igualdad con Dios (Gn. 3:5), Jesús, el último Adán (1 Co. 15:47), se humilló a sí mismo y aceptó obedientemente el papel de Siervo Sufriente (cf. la contribución de R. Martin en ExpT. Marzo '59, p. 183s.). 8. El acto de humillación voluntaria no se detuvo en la Encarnación sino que prosiguió hasta las honduras ignominiosas de la muerte por crucifixión. La omisión del artículo antes de *staurou*, **cruz**, recalca la naturaleza vergonzosa de la muerte —**y muerte de cruz.** (Para la opinión romana acerca de la crucifixión, cf. Cicerón *In Verrem* 5.66). **Se humilló a sí mismo.** Dejó de lado todos los derechos e intereses personales a fin de asegurar el bien de otros.

9. Como consecuencia de ello, **Dios también le exaltó hasta lo sumo** (la Ascensión y la gloria correspondiente), **y le dio un nombre que es sobre todo nombre** (ya SEÑOR, *kurios*, nombre de Dios en el AT; ya en el sentido hebreo de denotar rango y dignidad). Los versículos 9-11 responden a los versículos 6-8, y se explican mejor en el contexto presente (la exhortación interrumpida se reanuda en 2:12) como resto de un himno citado sobre todo por el contenido de la primera estrofa. 10. Inspirado en Is. 45:23, donde el Señor profetiza que un día se le

rendirá adoración universal, el autor escribe que **en el nombre de Jesús** (en relación con todo lo que el nombre representa) todos los seres racionales creados rendirán el tributo debido. **Los que están en los cielos, y en la tierra, y debajo de la tierra** expresa universalidad y no se debería forzar para apoyar elaboradas teorías de clasificación. 11. El verbo compuesto traducido por **confiese** (*exomologeō*) puede significar "confesar con acción de gracias" —si bien esto parecería raro si **toda lengua** incluyera tanto a los perdidos como a los salvos. **Jesucristo es el Señor** es el credo más antiguo de la iglesia primitiva (cf. Ro. 10:9; 1 Co. 12:3). El Señorío de Cristo es la esencia del cristianismo.

IX. Continuación de la Exhortación. 2:12-18.

El gran ejemplo de renuncia de Cristo condujo a Pablo a exhortar más a sus hermanos filipenses.

12. **Amados míos.** Expresión favorita (dos veces aparece en 4:1) que indica amor cálido por sus conversos. Los apremia a ocuparse en su **salvación**, sobre todo ahora que él está ausente. El pasaje se refiere ante todo a la comunidad y no a los individuos (cf. Michael, *op cit.*, p. 98ss.). **Salvación** es colectivo. Los filipenses debían proseguir (*katergazomai*, seguir procurando, es presente continuo) en el esfuerzo de conducir a la iglesia al estado de madurez cristiana. **Temor y temblor** parece ser una expresión idiomática para forma de pensar humilde (cf. 1 Co. 2:3; 2 Co. 7:15; Ef. 6:5). 13. Era adecuado ser humilde respecto a su liberación porque, a pesar de su cooperación, **Dios** (advuértase la posición enfática) era quien había producido en ellos tanto el **querer** como el poder (él da "energía" —*energeo*) **hacer su buena voluntad** (o, *promover la buena voluntad*, a saber, armonía en la iglesia filipense).

14. La exhortación contra **murmuraciones y contiendas** (*dialogismos* se usa en los papiros para denotar litigio) alude a las quejas de los israelitas durante la travesía por el desierto. (Sin embargo, decir que Pablo se compara conscientemente con Moisés en sus recomendaciones finales es más fantasía que probabilidad). 15. Si no se quejaban serían (*ginomai*) **irrepreensibles** (ante otros) y **sencillos** (*akeraios*, lit., *genuino* —en el sentido de sencillez de carácter). **Sin mancha, amomos**, se usa casi siempre en LXX para los animales para sacrificar. **Generación maligna y perversa** (adaptación de Dt. 32:5) es consecuencia de las deformaciones morales e intelectuales. En este mundo de tinieblas los cristianos han de resplandecer **como lumineros** (cf. Mt. 5:16).

16. Si Pablo prosigue la misma metáfora, *epechontes*, etc. se traducirá **sosteniendo** (como la antorcha ante el portaestandarte) **la palabra** (que produce) **vida**; pero si la frase final del versículo 15 es a modo de paréntesis (Lightfoot) y el apóstol contrasta a los cristianos con la generación perversa, se traducirá por **asiduos**. **Corrido** refleja la actividad llevada a cabo en el estadio. **Trabajado**. Deissmann ve en esto al desaliento que produce haber tejido un paño para que luego lo repudien. (LAE, p. 317). Quizá Herklotz tiene razón el referirse a Pablo como al "maestro de las metáforas mixtas" (H.G.G. Herklotz, *Epistle of St. Paul to the Philippians*, p. 74).

17. Metáfora basada en el sacrificio ritual. La **fe** de los filipenses (y todo lo que implica de vida y actividad) era su **sacrificio y servicio**. El derramamiento de sangre de Pablo sería la libación vertida sobre su ofrenda, si esto reservaba el futuro, entonces Pablo también en ello se gozaba. Se regocijaría **con ellos** (*sygchairo*) porque ese sacrificio doble brindaba la oportunidad de más intimidad. 18. Debían adoptar el mismo punto de vista y unir su gozo al de él.

X. Planes para Reunirse. 2:19-30.

Pablo esperaba enviar a no tardar a Timoteo con la noticia de la decisión judicial y luego ir él mismo cuanto antes. Entre tanto enviaría de regreso a Epafrodito —que ellos habían enviado a Pablo en sus tribulaciones— para aliviar la preocupación de los filipenses y devolverles los ánimos.

19. Si bien el apóstol les había apremiado a que se mostraran decididos en la solución de sus asuntos (v. 12), no los iba a dejar sin dirección. El propósito de enviarles a Timoteo era que Pablo pudiera estar **de buen ánimo** (*eupsycheo*, lit., *estar con el corazón firme*) con las noticias de ellos, y viceversa (el **yo también** lo da por sobrentendido). 20. **Ninguno**. No es condenación general de sus colaboradores. Pero de los disponibles ninguno se había preocupado **sinceramente** (*gnesios*, lit., *nacido de matrimonio*; por tanto, "como un hermano") de su bienestar como Timoteo. 21. Pablo se sentía algo como el abandonado **Elías**. 22. Los **méritos** de Timoteo (*dokime*, "aprobación que se gana por medio de prueba") eran de sobra conocidos a los filipenses, porque lo habían visto (Hch. 16) trabajar con Pablo y servido a Pablo **como hijo a padre . . . en el evangelio**.

23. A **éste** (nótese la posición enfática de *touton*), o sea, a Timoteo mismo, Pablo había esperado (sus planes eran todavía algo difusos) enviar tan pronto como pudiera tener una idea clara (*aphorao*, "ver", significa literalmente, *mirar desde*) de la solución de su confinamiento. 24. Sin embargo, estaba

persuadido de que **pronto** (*tacheos* es un término suficientemente flexible) también él podría ir hasta ellos. **En el Señor.** Todos los planes de Pablo dependían de su relación con Cristo.

25. Epafrodito (encantador) es uno de los personajes más atractivamente heroicos del NT. Se le había delegado para llevar el donativo de dinero (4:18) y para servir a Pablo en nombre de los filipenses. Pablo lo llama **hermano** (recalcando el lazo familiar del amor cristiano), **colaborador** (término tomado del taller y que subrayaba el espíritu de camaradería), y **compañero de milicia** (*systratiotes* describe al cristiano que lucha codo con codo contra los estragos del paganismo. Phillips traduce, *compañero de armas*). **Tuve por necesario.** En la correspondencia antigua el escritor solía tomar el punto de vista del lector (cf. también **envío**, v. 28). **26.** El deseo ardiente de Epafrodito por los cristianos de Filipos se había convertido en angustia al saber que les habían llegado noticias de su enfermedad. El verbo por **gravemente se angustió** se suele derivar de *ademos*, "no cómodo", o sea, "no como en casa por dentro"; de ahí viene **angustarse, fuera de sí**. Se usa, por ejemplo, para describir la honda consternación de Getsemaní (Mr. 14:33). **27.** El apóstol afirma que la situación fue grave. La condición de Epafrodito había estado próxima a la muerte (tomando *paraplesión*, **a punto de**, adverbialmente). Pero Dios había tenido misericordia de ambos: Epafrodito se había restablecido y el duelo no se había venido a añadir a las otras preocupaciones de Pablo. **Tristeza sobre tristeza** significa "una oleada tras otra de circunstancias angustiantes". **28. Os gocéis.** Lightfoot (p. 124) traduce, *recuperen la alegría*. El alivio de su preocupación aminoraría la de Pablo. Por esto envió a Epafrodito de regreso **con mayor solicitud** que lo que hubiera podido hacer.

29. Algunos comentaristas perciben una cierta aprensión en la "carta de recomendación" de Pablo. ¿No habría alguien en Filipos que, ante el regreso prematuro de Epafrodito, fuera a pensar que había desertado su misión? Sin embargo, no hay que tomar el versículo como un llamamiento. Moule sugiere, "Acéptenlo como don mío personal para ustedes" (p. 54). **30.** Merecía que se le honrara porque en el desempeño de sus obligaciones casi había muerto. **A la muerte** refleja una actitud como la de Cristo (cf. la misma expresión en 2:8). Así sucedió para finalizar su servicio en favor de Pablo. El contexto muestra que Epafrodito se halló en situación crítica debido a exceso de trabajo y no a persecución o a peligros del viaje **Exponiendo su vida**. De *parábolos*, "aventurado, temerario". En Alejandría

se formó una organización de hombres llamada de los *Parabolani*. Entre los arriesgados deberes de este "grupo suicida" estaba el de curar a los apestados durante las epidemias.

XI. Conclusión Interrumpida. 3:1-11.

Cuando Pablo se está ya acercando a la conclusión de la carta, algo interfiere el curso de su pensamiento. Al reanudar el dictado de la misma, hace una digresión para poner sobre aviso a los filipenses contra los judaizantes y contra un antinomianismo satisfecho. El tema original vuelve a aparecer en 4:4 (o 4:8).

1. Por lo demás. W.S. Tindal dijo que Pablo es "el padre de todos los predicadores para quienes el 'finalmente, hermanos' es como indicación de que han encontrado una segunda inspiración" (Herklotz, *op. cit.*, p. 16). **Las mismas cosas.** Las verdades básicas doctrinales y prácticas a las que Pablo se refiere repetidas veces. En este contexto se puede referir a su ministerio docente entre ellos o a alguna carta anterior de la que nada sabemos. La teoría de que una tal carta existió, de que hay referencias a la misma en el texto, carta que explicaría el brusco cambio de estilo y tema de 3:2 (¿o 3:1b?) no es en modo alguno necesaria para explicar lo que a lo sumo no es más que una simple "curiosa digresión" (Plummer, p. 66. Cf. "Cartas Perdidas a los Filipenses", Lightfoot, pp. 138-142; Vincent, xxxi s.).

2. La advertencia no es contra tres clases de personas (p. ej., paganos, maestros cristianos egoístas, y judíos), sino contra una clase por tres razones: su índole (**perros**), conducta (**malos obreros**), y credo (**mutiladores**, Cf. Robertson en *Abingdon Bible Commentary*, p. 1246). Según la ley mosaica el perro era un animal impuro (Dt. 23:18). En las ciudades orientales se alimentaba de carroña y solía tener enfermedades —"criatura despreciada, impudente y miserable" (SBK, I, 722). Pablo invierte el uso de este término despectivo que los judíos habían aplicado por mucho tiempo a los gentiles (cf. Mt. 15:27) y dice que son los cristianos quienes están disfrutando del banquete espiritual, en tanto que los judíos son quienes comen los "desperdicios de las normas carnales" (Lightfoot). Los perros son ya los judaizantes radicales ya los judíos enemigos (la distinción se vuelve más bien sutil). Con un juego amargo de palabras Pablo los llama **mutiladores** (*katatome*) y no **circuncisión** (*peritome*). Son **mutiladores del cuerpo**. En los LXX se usa el verbo para incisiones que la ley mosaica prohibía.

3. No ellos, sino **nosotros somos la verdadera circuncisión**. El nuevo Israel se compone, primero, de quienes **en espíritu** sirven

a Dios. Este versículo ciertamente implica que la primitiva iglesia pretendía hacerlo así. La AV sigue en este caso manuscritos de inferior calidad, aunque mantiene un feliz contraste entre lo que es externo y lo que tiene lugar en el plano del espíritu. El verdadero Israel, además, se compone de quienes se glorían en Jesucristo. **Gloriarse** es una expresión favorita de Pablo. La emplea treinta veces en las cartas, en tanto que en el resto del NT sólo aparece dos veces. El significado en este caso es "gloriarse" o "exultar". En tercer lugar, el nuevo Israel se compone de los que no tienen **confianza en la carne**, es decir, en privilegios externos.

4. El escritor, de momento, se coloca a sí mismo en el mismo plano que sus contrarios para demostrar que incluso de acuerdo con las normas de ellos, tenía también **de qué confiar** (tomando *pepoithesis* en forma objetiva). 5. Pablo presenta sus credenciales. **Circuncidado al octavo día**. Era verdadero israelita de nacimiento (los ismaelitas, cuya sangre judía estaba mezclada con egipcia, no se circuncidaban hasta los 13 años). No era prosélito, sino del **linaje de Israel**. De hecho, pertenecía a la honrada **tribu de Benjamín**, quien dio a Israel su primer rey. En contraposición con los judíos de habla griega (helenistas), procedía de una familia que había conservado las costumbres hebreas y hablaba hebreo (o arameo). Además de estos privilegios de herencia, había otros elementos que procedían de su decisión personal. Respecto a la ley era **fariseo** —"apasionado seguidor de las tradiciones religiosas judías más estrictas" (Müller, p. 110). 6. **Justicia que es en la ley**. Consistía en obediencia a mandatos externos. **Irreprensible**. Pretensión notable si se tiene en cuenta lo minucioso de la legislación judía.

7. Toda la **ganancia** (en plural) que Pablo hubiera conseguido (privilegios mencionados en vv. 5,6), la consideraba como **pérdida** (en singular). Eran peor que inútiles —más bien un impedimento— porque tenían que olvidarse. 8. El escritor amplía el pensamiento anterior y lo protege contra malas interpretaciones. Dice que **estima** (tiempo presente que indica que el v. 7 no era un acto impulsivo del pasado) **todas las cosas** (no sólo sus anteriores bases de confianza) **como pérdida** en comparación con el valor superior del "conocimiento directo de Dios" (pensamiento clave de vv. 8-11). No sólo las consideraba como pérdida, sino que de hecho habían sido descartadas. La AV considera *skybalon* como lo que el cuerpo rechaza, o sea, estiércol. Lightfoot prefiere un derivado de *es kunas*, "lo que se echa a los perros", **basura**. La razón de este inesperado *volte-face* fue **para ganar a Cristo**.

9. Pablo tenía en nada todos los logros

personales con tal de poder **ser hallado** en Cristo. Las fases paralelas contrastan la justicia por obras, que se basa en la ley, con la justicia por la fe, que Dios da. Tenemos aquí la afirmación más concisa de Pablo de justificación por la fe. 10. Expresión apasionada de los anhelos más profundos de Pablo. **Conocerle** es experimentar el poder que procede de la unión con Cristo resucitado y entrar a participar de sus **padecimientos** (todas las penalidades que hay que sufrir por Cristo; cf. Hch. 9:16). Que esos son dos aspectos de la misma experiencia lo indica el artículo único en griego. **Llegando a ser semejante** (participio pres.) **a él en su muerte** precisa más la experiencia como un continuo morir al yo. 11. **Si en alguna manera**. Expresión de humildad, no de incertidumbre. **La resurrección de entre (ek) los muertos** es la resurrección de los creyentes, no una resurrección general.

XII. La Recta Final. 3:12-16.

Para no dejar la impresión de que ya había alcanzado la meta, Pablo tuvo mucho cuidado en indicar que todavía se hallaba completamente en la carrera de la vida. Esta precaución para no ser mal interpretado era necesaria debido a la influencia creciente por toda la iglesia de perfeccionistas complacidos.

12. Lo que Pablo no había **alcanzado** todavía era la experiencia de un conocimiento completo y definitivo de su Señor (vv. 8-11). **Ya sea perfecto** precisa más su meta. Perfección en este caso sería conocimiento pleno y conformidad perfecta. Se puede parafrasear el versículo 12b así, "pero sigo esforzándome **para ver si logro asir** (*katalambano* se usa en los papiros para la tierra cogida por los colonizadores) aquello por lo cual fui **asido** (el mismo verbo de antes) **por Cristo Jesús** camino de Damasco". Dios tuvo un propósito en la conversión de Pablo, y éste anhelaba que se cumpliera plenamente en su experiencia. Muchos comentaristas toman *eph' ho to* en el sentido de "porque", lo cual recalcaría el *motivo* (y no la meta) del esfuerzo de Pablo (cf. C.F.D. Moule, *Idiom Book*, p. 132).

13. Los versículos 13,14 amplían el pensamiento de 3:12. El estado de **no ya** de la perfección cristiana destruye toda complacencia y exige perseverancia esforzada. **Yo mismo** puede implicar contraste con la satisfacción propia de los otros. Se toma la metáfora de las carreras a pie. El conciso, **una cosa**, expresa "unidad de propósito y concentración de esfuerzos" (Michael, p. 160). "Hago" se agrega en castellano. **Olvidando . . . lo que queda atrás**. Los logros pasados de su vida cristiana, que podrían producir complacencia propia y disminución del

esfuerzo. **Extendiéndose a lo que está delante** describe en forma gráfica al corredor que echa mano a toda la energía que le queda para dirigirse hacia la meta (de ahí nuestra recta final). **14. Meta** (*skopos*, de *skopeo*, "mirar a"). Aquello en lo que se fija la vista. La distracción sería fatal. (Algunos sugieren que la metáfora es la de carreras de carros.) Si la perfección final es el objetivo del corredor (lo que lo ayuda a no desviarse de su curso), también es el **premio**. El premio pertenece a los que responden de todo corazón al **supremo llamamiento**, (separado del yo y hacia nuevas alturas de logros espirituales) **en Cristo Jesús**.

15. Ser perfectos. Ser maduros. En las religiones arcanas designaba a los plenamente instruidos, en oposición a los novicios. No hay indicios de "ironía increpante" (así Lightfoot). **Esto mismo sentimos**. Tened la disposición básica, es decir, que los éxitos pasados no suprimen la necesidad de seguir esforzándose. **Y si otra cosa sentís**, agrega Pablo a modo de aliento. "Si no estáis del todo convencidos de que esta manera de ver las cosas debería aplicarse a *todos* los aspectos de la vida, Dios os lo revelará". **16.** Si bien el significado preciso de este versículo tan denso es dudoso, la idea general es clara: "No nos desviemos de los principios que nos han conducido a salvo hasta nuestro estado actual de madurez cristiana". La condición para recibir más luz es andar según la luz que se tiene.

XIII. Ciudadanía Cristiana. 3:17-21.

La presencia de aquellos cuya forma sensual de vida socavaba la eficiencia del Evangelio llevó a Pablo a exhortar a los filipenses a que lo imitaran a él y a otros que también vivían como ciudadanos de una patria celestial.

17. Debían unirse en la imitación de Pablo y de otros que, después de examinados de cerca (*skopeo*; véase v. 14), demostraran vivir en el mismo nivel elevado. *Typos* (**ejemplo**) originalmente era la señal que el golpe deja, y luego "pauta" o "molde". **18.** Los que se describen no son los judaizantes (v. 2ss.) ni los paganos (éstos hubieran provocado una reacción distinta que **lágrimas**), sino los libertinos antinomianos que tenían una cierta relación con la iglesia. Interpretaban mal la libertad cristiana como libertad de toda restricción moral. **Son** (no "viven como") **los enemigos** (nótese el artículo definido) **de la cruz**. Estaban en oposición a todo lo que la cruz representa. **19.** Su **fin** (mejor, *destino*) es **perdición**, la antítesis de la salvación. Su **dios**, el objeto supremo de su preocupación, era **el vientre**. Se refiere no sólo a la gula sino a todas las complacencias sensuales. Su supuesta libertad era en reali-

dad esclavitud a placeres vergonzosos, y les complacía entretenerse en asuntos sórdidos y terrenales.

20. En contraste con estos libertinos licenciosos, los cristianos maduros vivían como una colonia de ciudadanos celestiales cuya morada momentánea estaba en la tierra. Si bien *politeuma* (única vez que se usa en el NT) puede indicar el modo de vida del ciudadano, en este caso significa el estado al que pertenece el ciudadano. Los ciudadanos romanos que vivían en la avanzada de Filipos de inmediato captarían la idea. *Apekdechometha* (el **esperamos** es algo flojo) denota expectación ansiosa. Las inscripciones muestran que *soter*, **salvador**, se usó mucho en el mundo grecorromano para designar a reyes y emperadores. En este versículo se amplía la metáfora anterior y se refleja la actitud de la iglesia primitiva respecto al retorno de Cristo.

21. Cuando aparezca Cristo **transformará** (*metaschematizo*) nuestro **cuerpo humilde**, el cuerpo que ahora cubre nuestro estado de existencia mortal. No *cuerpo vil*, como si Pablo compartiera el desprecio estoico por todo lo material. **Para que sea semejante** (*sym-morphon*; en cuanto a *schema* y *morphe*, cf. 2:6) **al cuerpo de la gloria suya**, el cuerpo del que Cristo está revestido en su estado glorioso. Esta transformación exige un acto de poder sobrenatural, el mismo poder necesario para producir el dominio universal. *Energía* sólo Pablo lo usa y casi siempre denota a Dios en acción.

XIV. Consejo Apostólico. 4:1-9.

El apóstol amonesta a dos mujeres a que dejen de lado sus diferencias, muestra que la oración es el remedio para la ansiedad, y apremia a que la vida del pensamiento se desenvuelva en un plano elevado.

1. Así que. Dada su ciudadanía celestial y la transformación gloriosa que conlleva. La exhortación a **estar firmes** es tanto conclusión del capítulo 3 como introducción a lo que sigue. Nótese los seis términos cariñosos del versículo. *Stephanos*, **corona**, era una guirnalda tejida que se concedía al atleta vencedor. También se aplicaba a la que se colocaba en la cabeza del huésped en un banquete. Por tanto significaba triunfo y también festejo.

2. Evodia y Síntique eran dos mujeres prominentes de la iglesia de Filipos que habían comenzado últimamente a molestarse una a otra. La repetición de **ruego** indica la imparcialidad de Pablo. **Sean de un mismo sentir**. Cultiven la armonía de pensamiento y disposición (cf. 2:2). **3.** Para ayudar a la reconciliación Pablo apela a *Syzygos*, quien, fiel a su nombre, era **compañero fiel**. *Syzygos* se entiende mejor como nombre propio

que alguien tomó al bautizarse. Si se toma como epíteto, las conjeturas acerca de a quién se refiere van desde Silas hasta la esposa de Pablo —¿Lidia? *Synethlesan*. **Combatieron juntamente**, es una metáfora tomada del circo (cf. 1:27). La mención de **Clemente** quizá se agrega para recordar una ocasión específica. La referencia al **libro de la vida**, en el que figuran los miembros de la patria celestial, sugiere que Clemente y otros ya habían quizá entregado su vida por ese entonces.

4. *Chairete* era la expresión común de despedida. El **siempre** indica que Pablo tenía en mente su significado más profundo, **regocijaos**. La repetición sugiere que las condiciones en Filipos eran tales que hacían parecer poco razonable una recomendación tal. A los cristianos se les puede mandar que se regocijen, porque la base de su regocijo no son las circunstancias sino **en el Señor**.

5. El en cierto modo elusivo *epieikes*, **gentileza**, indica disposición de escuchar a razones, condescendencia que no toma represalias. El motivo de esta "gentileza suave" es el regreso inminente de Cristo. **El Señor está cerca**: La consigna de la iglesia primitiva (cf. el equivalente arameo, *maran atha*, en 1 Co. 16:22).

6. La hostilidad del paganismo (cf. 1:28) despertaría ansiedad. Había que combatirla con oración. "Preocuparse en una virtud, pero fomentar la preocupación es pecado" (Müller, *op. cit.*, p. 141). Debe abarcar todo lo que podría causar ansiedad si no se ora por ello. **Con acción de gracias**. Agradecimiento por todo lo que Dios ya ha hecho es el espíritu en el que hay que pedir. 7. **La paz de Dios** es la tranquilidad de espíritu de la que sólo Dios goza y que sólo Dios puede dar. La expresión, **que sobrepasa todo entendimiento**, se suele interpretar en el sentido de que el hombre es del todo incapaz de imaginar siquiera la paz de Dios. Es más probable que signifique que la paz de Dios sobrepasa en mucho todos los planes cuidadosos e ideas hábiles en cuanto a la solución de nuestras ansiedades. **Guardará**. *Phroureo*, "guardar", es un término militar que indica "proteger o custodiar". Pablo, con metáfora atrevida, describe la paz de Dios como centinela que vigila la ciudadela de la vida interior del hombre —mente, voluntad y afectos.

8. En este párrafo "acerca de la salud mental" (Simcox) Pablo compone una lista de virtudes que hubiera podido muy bien haber salido de la pluma de un moralista griego. Dos de las ocho no aparecen en ningún otro pasaje del NT, y otra sólo en este lugar en los escritos de Pablo. **Verdadero**. Que pertenece a la naturaleza de la realidad. **Honesto**. Merecedor de reverencia, augusto. **Justo**. De acuerdo con la concepción más

elevada de lo que es recto (Michael). **Puro**. Sin mezcla con elementos que contaminaran el alma. **amable**. Lo que inspira amor. **De buen nombre**. Mejor que esta traducción algo insustancial sería *lo que tiene buena fama* (Michael). **Si hay virtud alguna**. Lightfoot parafrasea, "Todo valor que pueda haber es vuestra anterior concepción pagana de la virtud" (p. 162), a fin de recalcar la preocupación de Pablo por no omitir base ninguna para moverlos. Deben pensar (*logizomai*) en estas virtudes de la moral pagana. 9. Además deben seguir practicando (el imperativo *prassete* es presente) toda la ética y moral específicamente cristiana que han aprendido de la vida y enseñanza del apóstol. No sólo la "paz de Dios" (v. 7) sino también el **Dios de paz** estará con ellos.

XV. Agradecimiento por el Donativo. 4:10-20.

Para emplear la expresión de Pablo; **al fin** les da las gracias formalmente por su donativo. Si bien no dependió del mismo ni lo buscó, se alegra porque estos sacrificios agradan a Dios y benefician al dador.

10. Si Filipenses fuera en realidad una "carta de agradecimiento", habríamos esperado mucho antes estas palabras de gratitud. El hecho de que aparezcan casi como posdata hace plausible la conjetura de Michael de que Pablo ya había dado gracias y ahora sólo aclaraba cierta afirmación que sin duda había producido cierto resquemor (p. xxi s.; p. 209ss.). *Anathalo*, "hacer florecer de nuevo", describe al árbol que echa nuevas hojas en primavera. Algunos, para evitar lo que parece ser un suave reproche, entienden **revivido** también en el sentido de recuperación de un período de grave pobreza. La falta de **oportunidad** sería entonces falta de medios. Sin embargo, probablemente significa que nadie estaba disponible para el viaje.

11. Pablo corrige de inmediato la posible falsa impresión de que se queja de su necesidad. *Autarkes*. **Contentarme**. Mejor, *bastarse a sí mismo*. Término favorito de los estoicos, quienes concebían al hombre como poseedor de capacidad propia para resistir todas las presiones externas. 12. **En todo y por todo** (por angustiosa que sea cualquiera de las circunstancias y por mucho que sea el alcance de todas ellas) a Pablo se le había **enseñado** (término técnico en las religiones arcanas) el secreto de enfrentarse con la escasez y la abundancia. 13. La diferencia profunda entre Pablo y los estoicos estriba en que en tanto que éstos consideraban que se bastaban a sí mismos, la suficiencia de Pablo radicaba en Otro —en el que lo **fortalece**.

14. Sin embargo, al compartir su infortunio, los filipenses hicieron **bien** (*kalos*; *ho*

kalos es el famoso concepto griego de "lo hermoso").

15. Al principio de la predicación del evangelio. Cuando el Evangelio fue proclamado por primera vez en Macedonia. **Cuando partí** probablemente se refiere a un donativo dado al salir (cf. Hch. 17:14) y no después (en este caso véase 2 Co. 11:9). **Dar y recibir.** Primera de varias alusiones a transacciones financieras. Quizá sea para recordarles discretamente que el pago material por bienes espirituales no está de más (cf. 1 Co. 9:11). **16.** Casi antes de que se hubiera separado de ellos (incluso en Tesalónica; cf. Hch. 17) le habían enviado ayuda **una y otra vez.**

17. Una vez más se muestra preocupado por no dejar la impresión de que deseaba su ayuda material. Lo que sí deseaba era "el interés que se atesora de esta forma para crédito de ellos" (Moffat). O, menos técnicamente, el **fruto** quizá fuera esa mayor "capacidad para la compasión humana" (Scott en IB, XI, 126) que es la consecuencia inevitable del vivir sacrificado. **18. Apecho.** Posiblemente "pagado del todo" (muy usado en los papiros, MM, p. 57), o "tengo todo lo que hubiera podido desear" —de hecho, prosigue, **tengo abundancia.** *Osme euodias, olor fragante,* se usa a menudo en la LXX para ofrenda agradable a Dios (cf. Gn. 8:21).

19. Del mismo modo que *vosotros* habéis respondido a *mis* necesidades, así **mi Dios . . . suplirá todo lo que os falta.** Arreglo de pago a cambio que ofrece poco consuelo a los cristianos "cerrados". **En gloria.** Ya "en forma gloriosa", ya en sentido escatológico, "en el glorioso siglo venidero" **Conforme a**

sus riquezas. De acuerdo con su riqueza. **En Cristo Jesús.** En unión con el que es mediador de las bendiciones de Dios para el hombre. **20. Al Dios y Padre nuestro.** Mejor, *a Dios, que es incluso Padre nuestro.* El pensamiento del cuidado paternal de Dios provoca la doxología. **Por los siglos de los siglos.** Sucesión interminable de períodos de tiempo indefinidos.

XVI. Saludos y Bendición. 4:21-23.

21. Probablemente añadido por Pablo de su puño y letra (cf. Gá. 6:11). **Santos.** Sólo en este caso en todo el NT se usa *hagios* en singular (cincuenta y siete veces en plural), si bien incluso en este versículo va precedido de **todo** —advertencia vigorosa de que el cristianismo es algo corporativo. Aquellos a quienes Pablo manda que saluden son probablemente los ancianos de la iglesia, quienes iban a leer en público la carta a la congregación.

22. Tanto los compañeros personales de Pablo (**hermanos**, v. 21) como la iglesia toda (**todos los santos**) envían sus saludos. **Los de la casa de César.** No (como se pensaba antes) la familia del emperador, sino todos los que trabajaban al servicio del gobierno. Como éstos no estaban solamente en Roma, la expresión no dice nada en favor del origen romano de la carta. Synge descubre un toque humorístico: el eufemismo inglés para prisionero es "huésped de su majestad" (*Torch Series*, p. 49).

23. La gracia . . . sea con todos vosotros (advuértase el singular). Incluso en la bendición vuelve a aparecer el tema central de la armonía.

BIBLIOGRAFÍA

- BEARE, F.W. *The Epistle to the Philippians* (Harper's New Testament Commentaries). New York: Harper & Brothers, 1959.
- HERKLOTZ, H.G.G. *Epistle of St. Paul to the Philippians*. London: Lutterworth Press, 1946.
- HUNTER, A.M. *The Letter of Paul to the Philippians* (The Layman's Bible Commentary). Vol. 22. Richmond: John Knox Press, 1959.
- KENNEDY, H.A. "The Epistle to the Philippians", *The Expositor's Greek Testament*. Editado por W. Robertson Nicoll. Vol. III. Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., n.d.
- LIGHTFOOT, J.B. *Saint Paul's Epistle to the Philippians*. London: The Macmillan Co., 1868 (12th ed., 1896).
- MARTIN, R.P. *The Epistle of Paul to the Philippians* (Tyndale New Testament Commentaries). Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1959.
- MICHAEL, J.H. *The Epistle of Paul to the Philippians* (The Moffat New Testament Commentary). London: Hodder and Stoughton, 1928.
- MOULE, H.C.G. *The Epistle of Paul the Apostle to the Philippians* (Cambridge Greek Testament for Schools and Colleges). Cambridge: The University Press, 1897.
- MÜLLER, J.J. *The Epistles of Paul to the Philippians and to Philemon* (The New International Commentary on the New Testament). Grand Rapids: Wm. B. Eerdmans Publishing Co., 1955.

SCOTT, E.F. *The Epistle to the Philippians* (*The Interpreter's Bible*). New York: Abingdon Press, 1955.

SIMCOX, C.E. *They Met at Philippi*. New York: Oxford University Press, 1958.

VINCENT, M.R. *A Critical and Exegetical Commentary on the Epistles to the Philippians and to Philemon* (*The International Critical Commentary*). Edinburgh: T. & T. Clarke, 1897.

COMENTARIOS EN ESPAÑOL

CARBALLOSA, EVIS L. *Filipenses: Un Comentario Exegético y Práctico*. Grand Rapids: Publicaciones Portavoz Evangélico, 1973.

ERDMAN, CARLOS R. *Epístola a los Filipenses*. Grand Rapids: T.E.L.L., 1975.

WALVOORD, JOHN F. *Filipenses: Triunfo en Cristo* (Comentario Bíblico Portavoz). Grand Rapids: Publicaciones Portavoz Evangélico, 1980.